

## SOMMARIO

### Discussioni

*Martino Capucci secentista*, Seminario organizzato dal CISS-Centro Internazionale di Studi sul Seicento e dal Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (Università di Bologna), Bologna, Accademia delle Scienze (10 novembre 2023), a cura di Francesco Ferretti

Premessa di <i>Lucinda Spera</i> .....	7
Per il ritratto di un maestro discreto di <i>Francesco Ferretti</i> .....	13
Per un Capucci mal noto di <i>Renzo Cremante</i> .....	19
Il «Seicento» vallardiano: la parte di Capucci di <i>Davide Conrieri</i> .....	29
Capucci e «Studi secenteschi» di <i>Clizia Carminati</i> .....	45
Martino Capucci o della serena operosa perseveranza di <i>Andrea Cristiani</i> .....	57
Gli studi di Martino Capucci sul romanzo secentesco di <i>Quinto Marini</i> .....	63
Martino Capucci e il «Dizionario biografico degli italiani» di <i>Marco Leone</i> .....	79
A mio padre di <i>Maria Carolina Capucci</i> .....	91
Come lavorava mio padre di <i>Marcello Capucci</i> .....	97

*Gli affetti e le ragioni della retorica. Quintiliano e la sua ricezione*, a cura di G. Baffetti, F. Citti, F. Giunta, L. Pasetti, Bologna, Pàtron 2022, pp. IX-261.

Presentazione di <i>Fabio Giunta</i> .....	123
Quintiliano tra mozione degli affetti e scienza dell'educazione di <i>Biagio Santorelli</i> .....	127
Sulle tracce dell' <i>Institutio oratoria</i> nel Rinascimento di <i>Maria Teresa Girardi</i> .....	141

## Saggi

«Iustinus in papyro, manu mea excriptus»: un autografo di Niccolò Volpe alla Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza di <i>Simona Figurelli</i> .....	153
Il teatro italiano del Medioevo e del Rinascimento in Australia di <i>Francesco Borghesi</i> .....	189
«Siate accorte». Gaspara Stampa e la comunità femminile di <i>Lara Michelacci</i> .....	211
Le lettere di Battista Guarini: stato dell'indagine e integrazione del censimento di <i>Lucia Ruggieri</i> .....	227
Nel solco di Pozzi e Dionisotti. Spazi per la filologia d'autore sul Seicento di <i>Leonardo Quaquarelli</i> .....	265

<b>Abstracts – Riassunti</b> .....	281
------------------------------------	-----

## Recensioni

Monique Rouch, *Giulio dalla Lira, il villano e il contadino. Bilinguismo e dislivello culturale nell'opera di Giulio Cesare Croce*

(1550-1609), Bologna, Pendragon, 2023, 7-176 (pp.). di <i>Luisa Avellini</i> .....	287
Gianfranco Contini, <i>Una corsa all'avventura. Saggi scelti (1932-1989)</i> , a cura di Uberto Motta, Roma, Carocci, 2023, 7-587 (pp.) di <i>Luisa Avellini</i> .....	292
Pasquale Stoppelli, <i>L'arte del filologo</i> , a cura di Anna Carocci e Valeria Guarna, Roma, Viella, 2024, 153 (pp.). di <i>Teresa Nocita</i> .....	299
Daniela Castelli, <i>Simone Porzio. Le escursioni naturalistiche di un aristotelico</i> , Napoli, La scuola di Pitagora, 2024, 324 (pp.) di <i>Alfonso Paolella</i> .....	306
<b>Indice dei nomi</b>	309
<b>Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio</b>	315